LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 4 AU MARDI 17 NOVEMBRE 2026

REX



BRIVE

05 55 22 41 69 - LEREX@BRIVE.FR - WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER



AVANT-PREMIÈRE

COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI

COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LUNDI 7 DÉCEMBRE À 20H30

Le principe est simple : chaque mois, votre Cinéma Rex vous propose de découvrir un film-surprise, en avant-première.

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

WILD HORSE NINE de Martin McDonagh

Avec : Sam Rockwell, John Malkovich, Steve Buscemi
Grande-Bretagne, États-Unis, Chili / 2026 / 1h58 / Thriller

Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine pour John Malkovich – Mostra de Venise 2026

Peu avant le coup d'État chilien de 1973, deux agents de la CIA, Chris et Lee, sont envoyés de Santiago vers l'île de Pâques par leur supérieur, MJ. Au milieu des statues emblématiques de l'île, tandis que ces partenaires de longue date sont confrontés à leur sombre passé et aux complots en cours, Chris noue une relation avec deux étudiantes rebelles qui menace de faire basculer dans le chaos leur séjour dans ce paradis isolé…

Tout public avec avertissement



SORTIE NATIONALE

CLUB KID de Jordan Firstman

Avec : Jordan Firstman, Reggie Absolom, Diego Calva, Cara Delevingne
États-Unis / 2026 / 2h02 / Comédie dramatique

Grand Prix – Festival du Cinéma Américain de Deauville 2026
Sélection officielle – Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

Peter, organisateur de soirées branchées à New York, mène une existence aussi effrénée qu'insouciante, rythmée par les nuits festives et les excès. Sa vie bascule lorsqu'Arlo, le fils de 10 ans dont il ignorait l'existence, frappe à sa porte. Dépassé par ce rôle de père qu'il n'avait jamais envisagé, il est rapidement conquis par le charme et la spontanéité de l'enfant. Au fil du temps, un lien aussi inattendu que profond se tisse entre eux, et Peter découvre enfin qu'il existe une vie au-delà de la prochaine fête.



SORTIE NATIONALE

15/18 de Cédric Kahn

Avec : Zoé Monpart, Malou Khebizi, Kenji Peyran
France / 2026 / 1h44 / Drame

Prix Marcello Mastroianni du meilleur jeune espoir pour Malou Khebizi – Mostra de Venise 2026

Lucia, 17 ans, est amenée par la police dans une unité de soins pédopsychiatriques de l'hôpital public. Ici tous les patients ont entre 15 et 18 ans. Lucia connaît l'endroit, elle y a fait de nombreux séjours. Elle retrouve son amie Eloïse, en hospitalisation longue durée, mais aussi Yasmine, Camilia, Ulysse, André…tous ont des pathologies et des parcours différents. Les médecins les soignent, les écoutent, reçoivent leurs parents, tout en gérant un service en surchauffe. Mais un jour, l'arrivée du mystérieux Enzo menace de tout bouleverser.

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

EVERYTIME de Sandra Wollner

Avec : Birgit Minichmayr, Tristan López, Lotte Shirin Keiling, Carla Hüttermann
Autriche, Allemagne / 2026 / 2h01 / Drame

Prix Un Certain Regard – Festival de Cannes 2026

Jessie est une adolescente pleine de vie. Son seul problème est qu'elle partage sa chambre avec sa petite sœur. Ella, leur mère, est débordée mais attentive. Quand l'une des trois disparaît, toute la famille est bouleversée et cherche un coupable. Ella décide alors d'un voyage vers le Sud. Sous les rayons du soleil de Tenerife, passé et présent se mêlent peu à peu.



SORTIE NATIONALE

CE QUI NOUS MÈNE À TOI de Khalil Cherti

Avec : Nina Meurisse, Sofian Khammes, Jeanne Balibar, Younès Boucif, Maria de Medeiros
France / 2026 / 1h36 / Drame

Valois du Scénario et Valois des Etudiants du Festival du Film Francophone d'Angoulême 2026

Charlie et Hicham, la trentaine, s'aiment follement mais ne parviennent pas à avoir d'enfant : leur couple est confronté à l'infécondité. Ils entament alors un parcours d'Aide Médicale à la Procréation. Pendant trois ans, entre espoirs et déceptions, ils vont mettre leur amour et leurs corps à l'épreuve, vivre une odyssée qui va les bouleverser…



QUELQUES MOTS D'AMOUR de Rudi Rosenberg

Avec : Hafsia Herzi, Nour Salam, Ella Bedoucha
France / 2026 / 1h37 / Comédie dramatique

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.



LE MYSTÈRE LUCY LOST de Olivier Clert

Avec : Charlie Rosenzweig, Zach Valentin-Dattas, Jessica Monceau
France / 2026 / 1h29 / Animation, Aventure, Famille / À partir de 6 ans

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

TOUJOURS À L'AFFICHE



MOULIN de Lázló Nemes

Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin, Félix Lefebvre
France / 2025 / 2h14 / Drame historique

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Tout public avec avertissement



HOPE de Na Hong-jin

Avec : Jung-Min Hwang, In-sung Zo, Jung Ho-Yeon, Cameron Britton, Alicia Vikander, Michael Fassbender
Corée du Sud / 2026 / 2h37 / Action, Science-Fiction, Thriller

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026

Les renforts sont partis maîtriser des feux de forêt et toutes les communications sont coupées. Au poste de police de Hope, Bum-seok et Sung-ae se démènent pour défendre leur village à la population vieillissante. Pendant ce temps, Sung-ki et ses amis partent à la poursuite de la bête dans la montagne mais se retrouvent eux-mêmes pris pour cible. Le malheur émane de l'ignorance. Après des avis divergents, il se transforme en une catastrophe qui touche l'univers entier.



LA GRADIVA de Marine Atlan

Avec : Antonia Buresi, Colas Quignard, Mita Capellier Audat, Suzanne Gerin
France, Italie / 2026 / 2h25 / Comédie, Drame

Grand Prix AMI Paris – Semaine de la Critique – Cannes 2026

Un groupe de lycéens français part en voyage scolaire à Naples pour découvrir les ruines de Pompéi et ses corps pétrifiés par le Vésuve. C'est là que le vertige les saisit brutalement. L'un après l'autre, ils se laissent submerger par le désir et la colère jusqu'à s'y abandonner complètement.



UNE FEMME AUJOURD'HUI de Robert Guédiguian

Avec : Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
France / 2026 / 2h03 / Comédie dramatique

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

TOUJOURS À L'AFFICHE



MARIE MADELEINE de Gessica Généus

Avec : Gessica Généus, Béonard Monteau, Edouard Baptiste
Haïti, France / 2026 / 1h44 / Comédie dramatique

À Jacmel, en Haïti, la mer, les églises et les esprits façonnent la vie. Marie Madeleine est une femme libre. Elle vit de la prostitution et traverse les nuits sans se soumettre aux règles de ceux qui sauvent les âmes. Sa route croise celle de Joseph, un jeune évangéliste. Une relation se noue entre ces deux êtres que tout oppose. Alors que Joseph vacille dans sa foi, Marie Madeleine l'entraîne vers un monde dans lequel désir et quête de liberté ouvrent un espace où tout peut être réinventé.



MINOTAURE de Andreï Zviaguintsev

Avec : Dmitriy Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine
France, Allemagne, Lettonie / 2026 / 2h20 / Drame

Grand Prix – Festival de Cannes 2026
Candidat de la France aux Oscars 2027

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

CINÉ-GOÛTER "SPECIAL HALLOWEEN"

MERCREDI 4 NOVEMBRE À 15H
SAMEDI 7 NOVEMBRE À 15H
Animations avant la projection à 16h : lecture d'histoires, photo offerte, atelier maquillage par les élèves de l'École Terrade...

SHAUN LE MOUTON - LA BÊÊÊÊTE D'HALLOWEEN

de Steve Cox et Matthew Walker

Grande-Bretagne / 2026 / 1h20 / Animation / À partir de 6 ans.

A Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

Réservation sur le site ou en caisse du cinéma, nombre de place limité.

CINÉ-GOÛTER "MA PREMIÈRE TOILE"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€

MERCREDI 11 NOVEMBRE À 16H
SAMEDI 14 NOVEMBRE À 16H

UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL de Samantha Cutler, Jeroen Jaspaert

Grande-Bretagne / 2025 / 44 min / Animation / À partir de 3 ans

Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour… jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses. Pendant son absence, Réginald Dufoin, un épouvantail malin et un peu trop sûr de lui, arrive avec des idées qui pourraient bien gâcher la fête.

44E FOIRE DU LIVRE DE BRIVE - CINÉMA REX



VENDREDI 6 NOVEMBRE À 20H - TEMPS PRÉSENT – ANDRÉ MALRAUX L'ENGAGÉ

Projection de ESPOIR - SIERRA DE TERUEL suivie d'une rencontre avec Alain Malraux et Eric Fottorino.

ESPOIR - SIERRA DE TERUEL de André Malraux
France, Espagne / 1945 / 1h17 / Drame, Guerre
Avec : Andres Mejuto, José Maria Lado, Nicolás Rodriguez

Pendant la guerre civile espagnole, les Républicains luttent face aux partisans de Franco. La résistance s'organise pour porter assistance aux villageois. Des avions républicains bombardent les terrains ennemis, mais subissent les assauts des franquistes…

SAMEDI 7 NOVEMBRE À 17H- JÉRÔME GARCIN PRÉSENTE *NOTRE SALUT*

En préambule de la projection de *Notre salut*, Jérôme Garcin présente ce très grand film d'Emmanuel Marre. Un prologue privilégié pour introduire une œuvre poignante consacrée aux choix éthiques face à l'Histoire.



NOTRE SALUT de Emmanuel Marre
Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Jean-Baptiste Marre,Harpo Guit
Belgique, France / 2026 / 2h35 / Drame, Historique

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle…

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 11H - À PIED D'ŒUVRE

Du livre à l'écran, Valérie Donzelli adapte le récit autobiographique de Franck Courtès. L'écrivain vient présenter cette traduction cinématographique de sa vie.



À PIED D'ŒUVRE de Valérie Donzelli
Avec : Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen
France / 2026 / 1h32 / Drame

À pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un homme qui renonce à son métier dont il ne comprend plus le sens pour se consacrer à sa véritable passion, l'écriture. Mais être publié ne veut pas dire gagner sa vie…

Réservations obligatoires, sur cinema-rex-brive.fr, ou directement en caisse du REX.
Les demandes de réservation mail ou téléphone ne seront pas prises en compte. Tarifs habituels du REX.

BALLET



DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 16H

ROMÉO ET JULIETTE

OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Durée : 2H35

Réalisation : Julien Condemine
Mise en scène et Chorégraphie : Rudolf Noureev
Direction musicale : Robert Houssart

A Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

Portée par Shakespeare au rang de mythe, l'histoire de Roméo et Juliette dut attendre le XXe siècle avant de s'incarner en ballet grâce à la musique de Sergueï Prokofiev, en 1935. Dans sa production créée pour le Ballet de l'Opéra national de Paris en 1984, Rudolf Noureev s'empare de cette partition brillante et énergique pour proposer une version fastueuse, particulièrement cinématographique.

CINÉ-THÉ



VENDREDI 13 NOVEMBRE À 14H
En partenariat avec le CCAS de Brive

EN FANFARE d'Emmanuel Courcol

Avec : Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco
France / 2024 / 1h42 / Comédie dramatique

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie…

OPTION CINÉ

SAMEDI 14 NOVEMBRE À 10H – SÉANCE GRATUITE
Projection d'une sélection des films du bac 2026 du Lycée d'Arsonval, avec les Yeux Verts – Pôle d'éducation aux images en Nouvelle-Aquitaine

SOIRÉE BRIVE SIKASSO



MARDI 17 NOVEMBRE À 20H30
En partenariat avec l'association Brive-Sikasso

PARADISE de Jérémy Comte

Avec : Daniel Atsu Hukporti, Joey Boivin-Desmeules, Benjamin Kwao Delali
Canada, France, Ghana / 2026 / 1h33 / Drame

Panorama – Berlinale 2026

Au Ghana, Kojo, adolescent marqué par la disparition de son père en mer, se rapproche des gangs de rue sans parvenir à combler le vide qu'il ressent. Pendant ce temps, au Québec, Tony, en quête de repères, s'interroge sur l'homme dont sa mère est amoureuse et qui pourrait être le père qu'il n'a jamais connu... Entre la lente déchéance de l'un et la recherche d'identité de l'autre, un lien insoupçonné se tisse, unissant les destins croisés de ces deux jeunes hommes que tout semble séparer.

MOIS DU DOC 2026

DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 11H
Séance en partenariat avec l'association Danse en partance

CUNNINGHAM de Alla Kovgan

Allemagne, France, États-Unis / 2019 / 1h33 / Documentaire

Cunningham retrace l'évolution artistique du chorégraphe américain Merce Cunningham, de ses premières années comme danseur dans le New-York d'après-guerre, jusqu'à son émergence en tant que créateur visionnaire.

SAMEDI 21 NOVEMBRE À 15H
Séance en partenariat avec New Danse Studio. Projection en avant-programme de R.ENCONTROS (15 min). Échange après la projection avec la chorégraphe Fanny Vignals

EN NOUS de Juliette Binoche

Avec : Juliette Binoche, Akram Khan
France / 2025 / 2h07 / Documentaire

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser.

VENDREDI 27 NOVEMBRE À 20H
En présence du cinéaste Geoffrey Lachassagne

UN COMTÉ APOCRYPHE de Geoffrey Lachassagne

France / 2023 / 1h10 / Documentaire

Yoknapatawpha. C'est le nom d'une rivière et celui du comté apocryphe de William Faulkner. Apocryphe, c'est lui qui le dit, et ça signifie « tenu secret, caché, à l'écart ». Ou encore, « dont l'authenticité n'est pas avérée ». Authentique ou pas, Faulkner y a situé toutes ses histoires. Il en a même dessiné la carte. Elle se superpose parfaitement à la réalité.

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 4 AU MARDI 10 NOVEMBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
WILD HORSE NINE	11H 16H 20H15	14H15 18H30 20H30	11H15 15H30 20H30	14H 19H30	13H30 18H45 20H45	17H15 19H15	12H10 18H30
CLUB KID	13H30 18H	12H10 16H20	13H20 17H30	11H 20H30	13H45 18H45	13H 15H10 21H15	14H15 16H20
MOULIN	11H 17H30 20H	14H 18H45 21H	13H30 16H 18H15	11H 15H30 20H45	13H30 17H30 20H	15H30 18H 20H15	14H35 17H 21H
HOPE	11H 21H	14H 17H	14H 17H	18H	11H 16H 21H	13H 15H45	12H10 17H 20H30
QUELQUES MOTS D'AMOUR	17H30 19H15	12H10	20H	11H 17H45		20H45	15H 20H45
LE MYSTÈRE LUCY LOST	13H45 16H			13H30	16H		
LA GRADIVA		20H	11H			13H	
UNE FEMME AUJOURD'HUI				13H15	11H	18H30	
MARIE MADELEINE		12H10					19H15
MINOTAURE		16H15	11H				12H10
LE CORSET	14H						
SHAUN LE MOUTON - LA BÊÊÊTE D'HALLOWEEN	15H ACTIVITÉS 16H FILM			15H ACTIVITÉS 16H FILM			
ESPOIR - SIERRA DE TERUEL			20H				
NOTRE SALUT				17H			
À PIED DŒUVRE					11H		
ROMÉO ET JULIETTE					16H		

SORTIE NATIONALE | SORTIE REX | TOUJOURS À L'AFFICHE | CINÉ-DÉBAT

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 11 AU MARDI 17 NOVEMBRE

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
15/18	14H 18H15	12H10 16H10	11H 18H15	15H30 20H	13H30 17H30 19H15	15H30 19H30 21H15	14H15 18H15
EVERYTIME	16H 20H15	14H 18H15	16H 20H30	13H15 22H	15H25 21H15	13H15 17H30	12H10 16H10
CE QUI NOUS MÈNE À TOI	14H 19H	12H10 16H 20H30	11H 16H15 22H	14H 19H	11H 18H15	15H15 21H	14H15 20H30
WILD HORSE NINE	17H 20H45	14H 18H15	11H15 18H 20H	11H 17H	13H30	13H15 17H 19H	12H10 16H
CLUB KID	16H15	14H	21H45	11H	16H 18H10	13H15 20H15	21H10
MOULIN	14H 20H30	16H10 21H05	17H15 19H30	13H15 17H15 19H30	13H45 16H 20H15	18H	12H10 17H15
HOPE	11H	18H25	14H30	21H45	20H	15H20	14H30
QUELQUES MOTS D'AMOUR	18H30	12H10	12H45	15H30			19H30
LA GRADIVA	11H			21H			18H
MINOTAURE	11H	20H30	13H30	17H30	11H		
EN FANFARE			14H				
OPTION CINÉ				10H			
PARADISE							20H30
UN AMOUR D'ÉPOUVANTAIL	16H			16H			
CUNNINGHAM					11H		

MOIS DU DOC

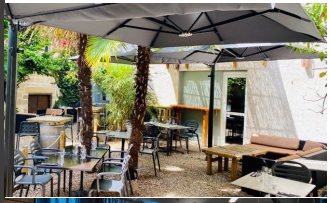
SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ GOÛTER

FOIRE DU LIVRE

Chez paulo

Restaurant - Bar à vin







Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyus mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro ou l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4ème génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner.; il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr

TARIFS

-14 ans 3€70

PLEIN TARIF : 7€
LE MERCREDI 6€50
DIMANCHE (séance de 11h) : 6€
TARIFS RÉDUITS (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50
JEUNES -14 ANS : 3€70
CARTE D'ABONNEMENT : 5€
RECHARGE CARTE 10 PLACES (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places
GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES : 3€70
CAV (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT
RETRANSMISSIONS EN DIRECT
METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)
BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)

Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur www.cinema-rex-brive.fr mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !

BRIVE · LES YEUX VERTS · RGB · la montagne · LBC · BRENICES FM · RCF PAYS DE BRIVE 91.4

ne pas jeter sur la voie publique