

LE CINÉMA REX

BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 28 JANVIER AU MARDI 10 FÉVRIER 2026

SESSIONS LEVEL FIVE

DU GAMER
AU CINÉPHILE

Festival Jeu vidéo & Cinéma



CINÉMA
REX

DU 7 AU 22
FÉVRIER
2026

3 Bd Général Koenig, 18100 Brive-la-Gaillarde - 05 55 22 41 89 - cinema-rex-brive.fr - lerex@brive.fr

BR!VE

05 55 22 41 69 - LEREX@BRIVE.FR - WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER



Un Singe en Hiver



MANGER • BOIRE • VIVRE

1 RUE DE LA RÉPUBLIQUE • BRIVE

***** 05 55 23 02 54 *****

www.unsingeenhiver.fr



- 🍿 Une séance au **CINÉMA REX**, puis...
- 📍 Une parenthèse gourmande **LE CHOCOLATÉ** :
 - 🍫 une boisson chaude ou fraîche,
 - 🍰 une pâtisserie faite maison,
 - 🍬 des bonbons et chocolats de dégustation.

✿ L'ESPRIT LE CHOCOLATÉ

Salon de thé chaleureux & élégant
Pause détente avant ou après votre film
Produits soigneusement sélectionnés
Ambiance calme, douce et réconfortante

✿ CINÉMA REX + LE CHOCOLATÉ

Le duo parfait pour une sortie réussie
Un film, une émotion... et un moment pour savourer.



Le Chocolaté
SALON DE THÉ & CHOCOLATERIE

✿ Ouvert du mardi au dimanche jusqu'à 19h00

DANS NOS SALLES



SORTIE NATIONALE

LA GRAZIA de Paulo Sorrentino

Avec : Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque
Italie / 2025 / 2h13 / Drame, Romance

Film d'ouverture et Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine pour Toni Servillo – Mostra de Venise 2025

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

DREAMS de Michel Franco

Avec : Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend
États-Unis, Mexique / 2025 / 1h41 / Drame, Romance, Thriller

Compétition – Sélection officielle – Berlinale 2025

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.

LA RECONQUISTA de Jonás Trueba

Avec : Francesco Carril, Itsaso Arana, Aura Garrido
Espagne / 2016 / 1h48 / Drame

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.

SÉANCE SPÉCIALE DIMANCHE 8 FÉVRIER À 17H, SUIVIE D'UNE RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR, JONÁS TRUEBA,



SORTIE NATIONALE



SORTIE NATIONALE

DANS NOS SALLES

BAISE-EN-VILLE de Martin Jauvat

Avec : Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil
France / 2025 / 1h34 / Comédie

**Séance spéciale – Semaine de la Critique – Festival de Cannes 2025
Prix à la création – Fondation Gan pour le cinéma 2024**

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?

THE MASTERMIND de Kelly Reichardt

Avec : Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro
États-Unis / 2025 / 1h50 / Drame, Policier

Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2025

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconversion dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouter les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT de Hasan Hadi

Avec : Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem
Irak, Qatar, États-Unis / 2025 / 1h42 / Drame

**Caméra d'Or – Festival de Cannes 2025
Choix du public – Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2025**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

À PIED D'ŒUVRE de Valérie Donzelli

Avec : Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen
France / 2026 / 1h32 / Comédie dramatique

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



SORTIE NATIONALE



SORTIE NATIONALE

TOUJOURS À L'AFFICHE

LA VIE APRÈS SIHAM de Namir Abdel Messeeh

Avec : Siham Abdel Messeeh, Namir Abdel Messeeh, Waguih Abdel Messeeh
France, Egypte / 2025 / 1h20 / Documentaire



ACID – Cannes 2025

Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux, prouvant que l'amour ne meurt jamais.

LE MAGE DU KREMLIN de Olivier Assayas

Avec : Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander
France / 2025 / 2h25 / Thriller, Espionnage

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. Plongé au cœur du système, Baranov devient un rouage central de la nouvelle Russie, façonnant les discours, les images, les perceptions. Mais une présence échappe à son contrôle : Ksenia, femme libre et insaisissable, incarne une échappée possible, loin des logiques d'influence et de domination. Quinze ans plus tard, après s'être retiré dans le silence, Baranov accepte de parler. Ce qu'il révèle alors brouille les frontières entre réalité et fiction, conviction et stratégie. *Le Mage du Kremlin* est une plongée dans les arcanes du pouvoir, un récit où chaque mot dissimule une faille.

ELEONORA DUSE de Pietro Marcello

Avec : Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna
Italie, France / 2025 / 2h02 / Biopic, Historique

Prix Pasinetti – Meilleure actrice pour Valeria Bruni Tedeschi – Mostra de Venise 2025

A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse "la divine".





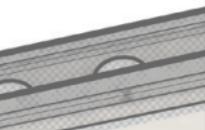
TOUJOURS À L'AFFICHE

HAMNET de Chloé Zhao

Avec : Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson
Grande-Bretagne, États-Unis / 2025 / 2h05 / Drame

Meilleur film dramatique et meilleure actrice dans un film dramatique pour Jessie Buckley - Golden Globes 2026

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



FATHER MOTHER SISTER BROTHER de Jim Jarmusch

Avec : Tom Waits, Adam Driver, Mayim Bialik, Charlotte Rampling, Cate Blanchett, Vicky Krieps, Françoise Lebrun
États-Unis, France, Italie, Allemagne, Irlande / 2025 / 1h50 / Comédie, Drame

Lion d'Or – Mostra de Venise 2025

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.

LOS ILLUSOS ET ARIZONA DISTRIBUTION PRÉSENTENT

FRANCESCO
CARRIL

LA

ITSASO
ARANA

RECONQUISTA

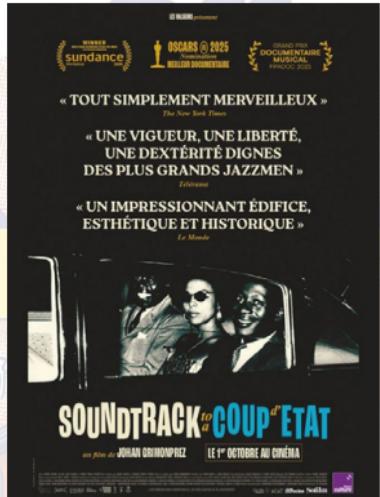
CROYEZ-VOUS EN L'AMOUR APRÈS L'AMOUR ?

UN FILM DE JONÁS TRUEBA

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
DIMANCHE 8 FÉVRIER À 17H



DU BLEU EN HIVER



MERCREDI 28 JANVIER À 20H30
en partenariat avec L'EMPREINTE,
SCÈNE NATIONALE Brive-Tulle et
dans le cadre du Festival des jazz(s)
DU BLEU EN HIVER

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT

de Johan Grimonprez

Belg, France, Pays-Bas / 2023 / 2h30 / Documentaire

Jazz, politique et décolonisation s'entremêlent dans ce grand huit historique qui révèle un incroyable épisode de la guerre froide. En 1961, la chanteuse Abbey Lincoln et le batteur Max Roach, militants des droits civiques et figures du jazz, interrompent une session du Conseil de sécurité de l'ONU pour protester contre l'assassinat de Patrice Lumumba, Premier ministre du Congo nouvellement indépendant. Dans ce pays en proie à la guerre civile, les sous-sols, riches en uranium, attisent les ingérences occidentales. L'ONU devient alors l'arène d'un bras de fer géopolitique majeur et Louis Armstrong, nommé "Ambassadeur du Jazz", est envoyé en mission au Congo par les États-Unis, pour détourner l'attention du coup d'État soutenu par la CIA...

CINÉ-THÉ



VENDREDI 30 JANVIER À 14H
en partenariat avec le CCAS de la
Ville de BRIVE

LA PETITE CUISINE DE MEHDY de Amine Adjina

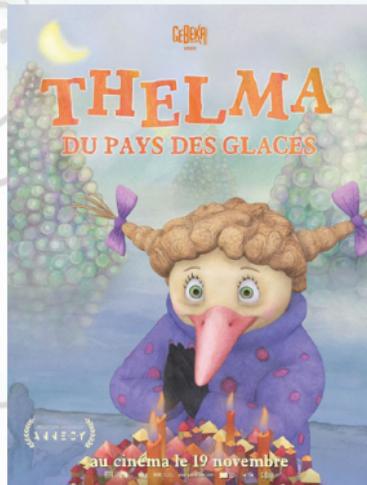
Avec : Younès Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass, Gustave Kervern
France / 2025 / 1h44 / Comédie

ACID – Cannes 2025

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'apprête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachotteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

CHÉ-GÔUTER "MA PREMIÈRE TOILE"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 4 FÉVRIER À 16H
SAMEDI 7 FÉVRIER À 16H

THELMA DU PAYS DES GLACES de Reinis Kalnaellis

Lettonie / 2025 / 1h11 / Aventure,
Animation, Fantastique / À partir de 3 ans

Thelma est différente des autres pingouins du Pays des glaces : elle n'aime ni la neige, ni le froid, et encore moins l'eau glacée ; elle rêve aussi de pouvoir voler... Tout cela sans doute parce qu'elle a été élevée dans la Grande Forêt par un chat, Wilhem et une souris, Sophia. À l'approche de son cinquième anniversaire, Thelma décide de faire la fête avec ses amis. (...)

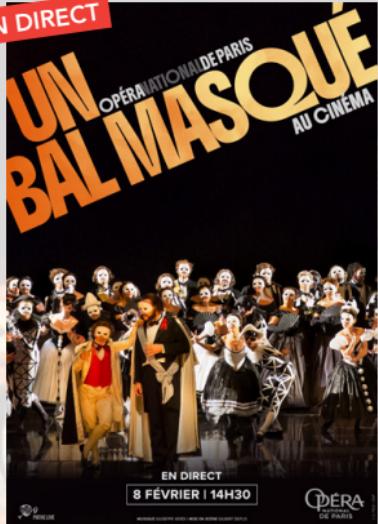
AVANT-PREMIÈRE

III
COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

LUNDI 2 FÉVRIER À 20H30

OPÉRA

EN DIRECT



EN DIRECT
8 FÉVRIER | 14H30
OPÉRA
NATIONAL
DE PARIS

UN BAL MASQUÉ
DIMANCHE 8 FÉVRIER À 14H30

Durée : 3h00

Musique : Giuseppe Verdi

Mise en Scène : Gilbert Deflo

Direction musicale : Speranza Scapucci

Le gouverneur de Boston se prépare à donner un bal masqué et se réjouit de la présence d'Amélia, mariée à son fidèle secrétaire. Une diseuse de bonne aventure lui annonce qu'il sera assassiné de la main d'un ami. Amélia est elle aussi partie consulter la sorcière dans l'espoir qu'elle la guérisse de l'amour qu'elle éprouve pour un homme qui n'est pas son époux...

Mélange de frivolité et de gravité, la musique de Verdi connaît le succès dès sa création en 1859 à Rome. Le metteur en scène Gilbert Deflo conserve le contexte américain mais le déplace à l'époque de Lincoln pour mieux confronter le monde de la raison et de la morale à celui des intuitions et des croyances. Opéra en trois actes, présenté en italien sous-titré en français.

SESSIONS LEVEL FIVE

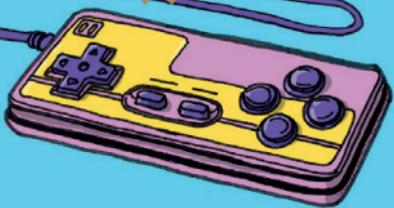
**DU GAMER
AU CINÉPHILE**

Festival Jeu vidéo & Cinéma



**CINÉMA
REX**

**DU 7 AU 22
FÉVRIER
2026**



BRIVE



POLYÉDOR
POLY IMAGES
POLY ANIMATION
POLY MUSIQUE



PROGRAMME COMPLET SUR
cinema-rex-brive.fr lerex@brive.fr

3 Bd Général Koenig, 19100 Brive-la-Gaillarde : 05 55 22 41 69

GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 28 JANVIER AU MARDI 3 FÉVRIER

**À PIED
D'ŒUVRE**

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
LA GRAZIA	14H 18H15	16H 20H15	14H 18H15	16H 20h30	16H 18H15	16H 20H30	14H05 18H30
DREAMS	16H30 20H30	12H10 18H30	16H30 21H	14H 18H30	11H 14H15 20H30	14H 18H30	16H30 21H
LA RECONQUISTA	13H30 18H	12H10 14H	18H30	21H	14H15	16H	18H
BAISE-EN-VILLE	11H 14H	18H45	15H30	21H45	16H	13H	18H45 20H30
LE MAGE DU KREMLIN	11H 15H30	14H15 17H 20H	16H 20H30	13H30 16H 18H30	11H 17H 20H	13H30 18H	12H10 15H 20H
HAMNET	18H 20H30	14H15 16H30	19H20 21H30	13H20 19H30	11H 20H	16H45 19H	12H10 14H20 16H30
ELEONORA DUSE	15H45	12H10	17H15	15H30	13H45	21H10	
FATHER MOTHER SISTER BROTHER	11H	20H30	13H30	17H35	17H45	14H45	12H10
SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	20H30						
LA PETITE CUISINE DE MEDHI			14H				
AVANT-PREMIÈRE COUP DE CŒUR SURPRISE DES CINÉMAS ART ET ESSAI						20H30	



SORTIE NATIONALE

SORTIE REX

TOUJOURS À
L'AFFICHE

LEVEL FIVE

SCENARIO, ADAPTATION ET DIALOGUES DE CLAUDETTE ASSAYAN / L'EMMANUEL GARNIER

PHOTO : JONATHAN HARRIS / PRODUCTION : RAYAS



GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 4 AU MARDI 10 FÉVRIER

-EN-	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
THE MASTERMIND	14H 18H15	16H 18H30	17H 21H	13H30 21H15	11H 19H	13H30 17H15	12H10 14H10 20H15
LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT	16H 20H30	12H10 14H 20H30	19H	15H30 19H45	17H15 21H	15H30 19H15 21H	16H15 18H15
À PIED D'ŒUVRE	14H 17H30 19H15	16H15 18H15 20H30	15H30 21H15	19H30 21H15	11H 15H	18H	12H10 14H 20H30
LA VIE APRÈS SIHAM	18H30		14H	18H15	16H		
LA GRAZIA	21H	14H	17H15	13H30	20H15	13H30	17H30
DREAMS	11H	12H10	19H30	17H30	13H	16H	15H45
LA RECONQUISTA	16H30	12H10		21H30		20H30	19H10
BAISE-EN-VILLE	11H	19H	16H		14H	13H45	21H
LE MAGE DU KREMLIN	14H 20H15	16H30 20H40	18H	13H30	11H 18H	15H30	14H20
HAMNET	11H	14H10	21H	16H	20H30	18H	12H10 17H
LA RECONQUISTA en présence de Jonás Trueba					17H		
SOIRÉE D'OUVERTURE LEVEL FIVE				18H			
EAT THE NIGHT						20H	
UN BAL MASQUÉ					14H30		
THELMA DU PAYS DES GLACES	16H			16H			

OPÉRA / BALLET

SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ GOÛTER

CINÉ-THÉ

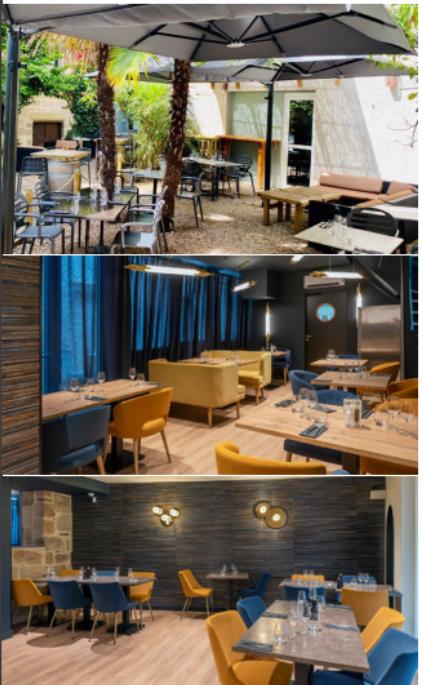


Restaurant - Bar à vin

Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyu mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro où l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4^{eme} génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner. Il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr



TARIFS



PLEIN TARIF : 7€

LE MERCREDI 6€50

DIMANCHE (séance de 11h) : 6€

TARIFS RÉDUITS (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50

JEUNES -14 ANS : 3€70

CARTE D'ABONNEMENT : 5€

RECHARGE CARTE 10 PLACES (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places

GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES : 3€70

CAV (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT

RETRANSMISSIONS EN DIRECT

METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)

BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)

Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur www.cinema-rex-brive.fr mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !

BR!VE

LES
YEUX
verts

RG3
ART

la montagne

IBÉ
LA VOIX
DE L'ENGAGE

BRENIGES FM

RCF
PAYS DE BRIVE
91.4

ne pas jeter sur la voie publique