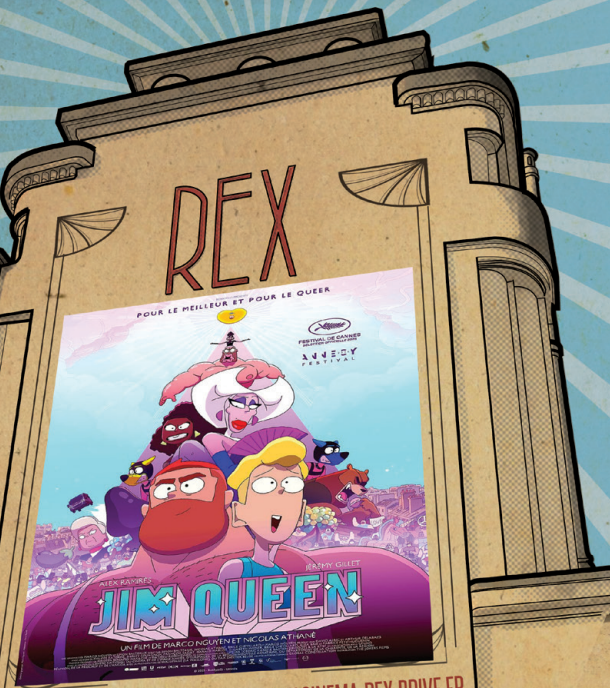


# LE CINÉMA REX BRIVE

PROGRAMME DU MERCREDI 17 AU MARDI 30 JUIN 2026



**BRIVE**

05 55 22 41 69 - [LEREX@BRIVE.FR](mailto:LEREX@BRIVE.FR) - [WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR](http://WWW.CINEMA-REX-BRIVE.FR)

TOUTE NOTRE ACTUALITÉ SUR FACEBOOK, INSTAGRAM ET TWITTER   



# un Singe en Hiver

MANGER • BOIRE • VIVRE

1 RUE DE LA RÉPUBLIQUE • BRIVE

\*\*\*\*\* 05 55 23 02 54 \*\*\*\*\*

[www.unsingeenhiver.fr](http://www.unsingeenhiver.fr)



*Le Chocolaté*  
"Le plaisir de la gourmandise, le temps d'une pause"

- 🏠 Une séance au **CINÉMA REX**, puis...
- 🍷 Une parenthèse gourmande **LE CHOCOLATÉ** :
  - ☕ une boisson chaude ou fraîche,
  - 🍰 une pâtisserie faite maison,
  - 🍫 des bonbons et chocolats de dégustation.

## ✨ L'ESPRIT LE CHOCOLATÉ

Salon de thé chaleureux & élégant  
Pause détente avant ou après votre film  
Produits soigneusement sélectionnés  
Ambiance calme, douce et réconfortante

## 🍿 **CINÉMA REX + LE CHOCOLATÉ**

Le duo parfait pour une sortie réussie  
Un film, une émotion... et un moment pour savourer.



*Le Chocolaté*  
SALON DE THÉ & CHOCOLATERIE

🕒 Ouvert du mardi au dimanche jusqu'à 19h00

# DANS NOS SALLES

## **JIM QUEEN** de Marco Nguyen, Nicolas Athané

Avec : Alex Ramires, Jérémy Gillet, Shirley Souagnon  
France, Belgique / 2026 / 1h25 / Animation, Comédie

**Sélection officielle – Séance de Minuit – Festival de Cannes 2026  
Festival du Film d'Animation d'Annecy 2026**

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité...

Interdit aux moins de 12 ans



**SORTIE NATIONALE**

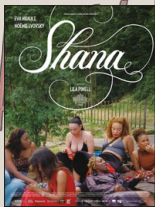
## **SHANA** de Lila Pinell

Avec : Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib  
France / 2026 / 1h20 / Drame

**Quinzaine des Cinéastes - Cannes 2026**

Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent !

Tout public avec avertissement



**SORTIE NATIONALE**

## **L'ILLUSION DE YAKUSHIMA** de Naomi Kawase

Avec : Vicky Krieps, Kanichirô  
Japon, France, Luxembourg, Belgique / 2026 / 1h52 / Drame

**Sélection officielle - Festival du Film de Locarno 2025**

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs. Quand Jin disparaît un jour sans laisser de trace, elle tente de le retrouver, mais doit aussi mener une course contre la montre pour que la greffe de son jeune patient aboutisse...

Tout public avec avertissement



**SORTIE NATIONALE**

# DANS NOS SALLES

## L'ÉTRANGÈRE de Gaya Jiji

Avec : Zar Amir, Alexis Manenti, Amr Waked  
France, Belgique / 2025 / 1h41 / Drame

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de six ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux, elle fait la connaissance de Jérôme, un avocat qui va l'aider dans ses démarches pour obtenir le droit d'asile et retrouver son fils Rami. Leur histoire d'amour va tout remettre en question.

**SORTIE NATIONALE**

## MASPALOMAS de Aitor Arregi et José Mari Goenaga

Avec : José Ramón Soroiz, Nagore Aranburu, Kandidate Uranga  
Espagne / 2025 / 1h55 / Drame

**Coquille d'argent de la meilleure interprétation pour José Ramón Soroiz – Festival du Film de San Sebastián 2025  
Goya 2026 du Meilleur acteur pour José Ramón Soroiz**

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciante. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où ressurgissent les fantômes du passé. À nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.

*Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement*

## SEULS LES REBELLES de Danielle Arbid

Avec : Hiam Abbass, Amine Benrachid, Sami Dekhissi  
France, Liban, Emirats Arabes Unis / 2026 / 1h45 / Drame

Suzanne, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.

**SORTIE NATIONALE**

## DRY LEAF de Aleksandre Koberidze

Avec : David Koberidze, Otar Nijradze, Irina Chelidze  
Allemagne, Georgie / 2025 / 3h06 / Drame

**Mention spéciale du jury – Festival de Locarno 2025**

Lisa, photographe sportif, disparaît, laissant une lettre dans laquelle elle demande de ne pas la chercher. Partie photographier les terrains de football de villages éloignés, son père Irakli, équipé d'une liste de lieux donnée par son rédacteur en chef et aidé d'un ami à elle, part à sa recherche à travers les vastes et riches paysages géorgiens.



**SORTIE NATIONALE**



**SORTIE NATIONALE**



# TOUJOURS À L'AFFICHE



## LE VERTIGE de Quentin Dupieux

Avec : Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier, Jean-Marie Winling

France / 2026 / 1h07 / Animation, Comédie

### Film de clôture – Quinzaine des Cinéastes – Cannes 2026

Jacques se rend chez son ami Bruno pour lui annoncer une nouvelle importante : l'humanité toute entière vit dans une simulation...



## THE CHRISTOPHERS de Steven Soderbergh

Avec : Ian McKellen, Michaela Coel, James Corden  
Grande-Bretagne / 2025 / 1h40 / Comédie, Drame

Julian Sklar, ancienne figure majeure du pop art londonien devenu misanthrope n'a plus rien peint depuis des décennies. Ses enfants, avides d'héritage, engagent Lori, restauratrice et ex-fausseuse, pour se faire passer pour son assistante. Sa mission : finir en secret une série de huit toiles inachevées, les « Christophers », et en tirer une fortune.



## UNE ANNÉE ITALIENNE de Laura Samani

Avec : Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi  
Italie, France / 2025 / 1h42 / Comédie dramatique

### Prix d'Interprétation masculine pour Pietro Giustolisi – Orizzonti – Mostra de Venise 2025

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.



## L'AFFAIRE ZANETTI de Leonardo Di Costanzo

Avec : Roschdy Zem, Barbara Ronchi, Hippolyte Girardot, Valeria Golino  
Italie, Suisse / 2025 / 1h45 / Thriller, Drame

### Prix œcuménique – Mostra de Venise 2025

Elisa Zanetti a été condamnée pour un crime dont elle dit ne presque rien se rappeler. Dix ans plus tard, le professeur Alaoui, criminologue de renom, rouvre son dossier. Un face-à-face tendu s'engage entre les deux. Peu à peu, les souvenirs enfouis refont surface, et avec eux, une vérité bien plus complexe qu'il n'y paraît. Jusqu'où peut-on aller pour entrer dans l'esprit d'une criminelle ?

# TOUJOURS À L'AFFICHE



## LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES

de Georgi M. Unkovski

Avec : Arif Jakup, Agush Agushev, Dora Akan Zlatanova  
Macédoine, République tchèque, Serbie, Croatie / 2025 / 1h39 /  
Comédie, Drame, Musical

**Audience Awards – World Cinema Dramatic – Festival du Film de Sundance 2025**

**Grand Prix – Cannes Écrans Juniors 2025**

**Coup de cœur des Cinémas Art et Essai**

Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique. Entre les attentes de son entourage et ses envies d'ailleurs, Ahmet pourra-t-il un jour suivre son propre chemin ?



## AUTOFICTION de Pedro Almodóvar

Avec : Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón  
Espagne / 2025 / 1h51 / Comédie dramatique

**Compétition – Sélection officielle – Festival de Cannes 2026**

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?



## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE de Pierre Salvadori

Avec : Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons  
France, Belgique / 2026 / 2h02 / Comédie romantique

**Film d'ouverture - Festival de Cannes 2026**

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

TOUJOURS À L'AFFICHE



**EN NOUS** de Juliette Binoche

France / 2025 / 2h05 / Documentaire

En 2007, l'actrice française Juliette Binoche et le danseur et chorégraphe britannique Akram Khan décident de se lancer dans une aventure artistique inédite : Akram veut jouer, Juliette souhaite danser. Ensemble, ils vont écrire et créer IN-I, un spectacle qui les poussera à se dépasser. Avec ce premier film en tant que réalisatrice, Juliette Binoche propose au spectateur d'entrer dans l'intimité de la création, révélant les épreuves, les joies, les doutes qui mènent des répétitions au spectacle final. 120 représentations seront données à travers le monde.

du  
**28** Juin  
au  
**1<sup>er</sup>** Juillet

LA FÉDÉRATION NATIONALE DES CINÉMAS FRANÇAIS  
et LA CONSTRUCTION PAR LE CCCA-BTP présentent



La **Fête**  
du **Cinéma**

**5 euros**  
la séance

**CANAL+**

**ALLOPINÉ**



**BNP PARIBAS**

FÉDÉRATION  
**CINÉMAS**

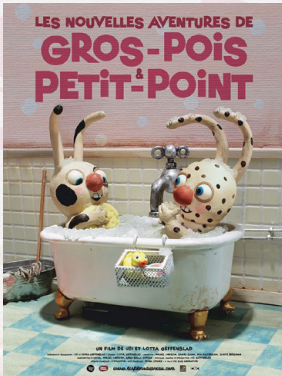
**LA  
CONSTRUCTION**

PARTENAIRE MAJEUR

[WWW.FETEDUCINEMA.COM](http://WWW.FETEDUCINEMA.COM)

ONÉ-GOÛTER "MA PREMIÈRE TOILE!"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 17 JUIN À 16H  
SAMEDI 20 JUIN À 16H

**LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS  
ET PETIT-POINT de Lotta et Uzi Geffenblad**

Suède / 2014 / 43 min / Animation / À  
partir de 3 ans

Gros-pois et Petit-point sont de  
retour !

Ces deux attachants personnages  
transforment le quotidien en  
situations cocasses et débordantes  
de fantaisie.

Un programme de courts métrages  
doux et original adapté aux plus  
petits.

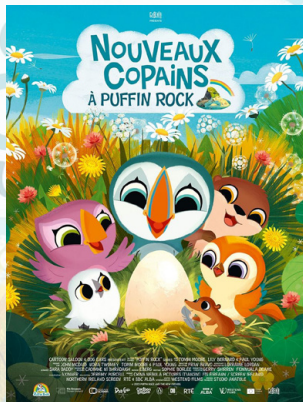
UN FILM DE UZI ET LOTTA GEFFENBLAD

LOTTA GEFFENBLAD - UZI ET LOTTA GEFFENBLAD - JENNIFER MIRAEL LINDQVIST DANIEL DAHNE MIA NY  
MORIS ET SÖDERGREN MIRAEL LINDQVIST ANNA-BELLA SÖDERGREN - MIRAEL MORAEL ET PRODUCTIONS - UZI GEFFENBLAD  
MIRAEL MORAEL - CYGNETS - UZI GEFFENBLAD - MORA DANIÉL - © 2014 ZIG ZAG ANIMATION

www.lesfilmsdupreau.com

ONÉ-GOÛTER "MA PREMIÈRE TOILE!"

1 film + 1 goûter + 1 animation : 5€



MERCREDI 1<sup>ER</sup> JUILLET À 16H  
SAMEDI 4 JUILLET À 16H

**NOUVEAUX COPAINS À PUFFIN ROCKS  
de Jeremy Purcell**

Irlande / 2023 / 1h19 / Animation, Famille  
/ À partir de 3 ans

De jour comme de nuit, la vie s'écoule  
paisiblement pour les habitants de  
Puffin Rock. L'arrivée d'un vol de  
macareux chassés de leur île par une  
tempête, réjouit la colonie de la jeune  
Oona qui les accueille à bras ouverts  
: c'est l'occasion de rencontrer de  
nouveaux compagnons de jeu. C'est  
alors que l'un des œufs disparaît  
dans d'étranges circonstances.  
Accompagnée de tous ses amis, cette  
dernière entame une course contre la  
montre pour le retrouver avant qu'une  
grande tempête frappe l'archipel.  
La solidarité prouvera encore une  
fois que l'union fait la force et la vie  
pourra ainsi continuer sur la petite île  
dans une douce harmonie.

© 2023 PUFFIN ROCK AND THE NEW FRIENDS

Cartoon Saloon (C) CNB RTÉ ALBA

## CINÉ-DÉBAT



JEUDI 25 JUIN À 19H30

Sensibilisation à la maladie d'Alzheimer organisé par l'URPS Infirmiers Libéraux d'Eyzines et l'association France Alzheimer. Échange à la suite de la projection. Séance gratuite.

**LES ESPRITS LIBRES** de Bertrand Hagenmüller

France / 2025 / 1h34 / Documentaire

**Sélection officielle – FIPADOC 2025**  
**Hors compétition – Festival Music & Cinéma – Marseille – 2026**

LES ESPRITS LIBRES, c'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.

## CINÉ-THÉ

VENDEDI 3 JUILLET À 14H - En partenariat avec le CCAS de la ville de Brive - 3,70€ pour les + de 60 ans

**LA VÉNUS ÉLECTRIQUE** de Pierre Salvadori

Avec : Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons  
France, Belgique / 2026 / 2h02 / Comédie

## CINÉ-DÉBAT DON D'ORGANES



Ciné-débat

BRIVE

Autour du film *Réparer les vivants* de Katell Quillévéré

22 JUIN À 20H30 / Cinéma Rex

Tarifs du Rex. Possibilité de réserver votre billet en ligne.

LUNDI 22 JUIN À 20H30

Organisé par la ville de Brive avec l'équipe de Coordination au Don d'Organe et De Tissus du centre hospitalier de Brive et l'association France ADOT19.  
Échange à la suite de la projection.

**RÉPARER LES VIVANTS** de Katell Quillévéré

Avec : Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval  
France, Belgique / 2016 / 1h44 / Drame

**Compétition – Orizzonti – Mostra de Venise 2016**

**Sélection officielle – Festival International du Film de Toronto 2016**

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie...

# GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 17 AU MARDI 23 JUIN

	MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
<b>JIM QUEEN</b>	14H 18H15	12H10 16H15	16H 20H	18H 19H30	11H 14H15 18H30	14H 20H30	16H15 18H15
<b>SHANA</b>	16H15 20H30	12H10 18H30	16H15 20H	14H 18H 21H30	14H15 20H30	16H 18H	14H30 18H15
<b>L'ILLUSION DE YAKUSHIMA</b>	14H 18H15	16H15 20H30	14H 18H 21H30	15H30 19H30	11H 16H	14H 18H15	12H10 16H
<b>LE VERTIGE</b>	14H 20H30	12H10 18H15	16H 20H	14H 20H	16H 18H	14H 18H15	14H 20H30
<b>THE CHRISTOPHERS</b>	18H15	16H15 20H30	14H 18H	21H15	11H 14H15	16H	12H10 18H15
<b>UNE ANNÉE ITALIENNE</b>	11H	20H30		16H		16H	14H15
<b>LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES</b>	16H	18H30	21H30	14H	20H30		20H30
<b>L'AFFAIRE ZANETTI</b>		14H	14H		16H30		
<b>EN NOUS</b>	11H	14H			18H15		20H30
<b>AUTOFICTION</b>	11H	14H	21H30	18H	20H30		16H
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b>	20H		17H45	21H			12H10
<b>RÉPARER LES VIVANTS</b>						20H30	
<b>LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT</b>	16H			16H			

**SORTIE NATIONALE**

**SORTIE REX**

**TOUJOURS À L'AFFICHE**

**CINÉ-DÉBAT**

# GRILLE HORAIRES DU MERCREDI 24 AU MARDI 30 JUIN

	MER	JEU	VEN	SAM	La Fête du Cinéma		
					DIM	LUN	MAR
<b>MASPALOMAS</b>	16H 20H30	14H15 18H15	15H30 21H15	14H 18H30	11H 18H15	14H 20H30	12H10 18H15
<b>SEULS LES REBELLES</b>	16H15 20H30	12H10 16H	17H15 19H15	21H15	11H 14H15	18H30	20H30
<b>L'ÉTRANGÈRE</b>	14H 18H15	12H10 16H30	17H45 19H30	16H15 21H	14H15 20H30	16H15 18H15	20H30
<b>JIM QUEEN</b>	14H 18H15	12H10 16H15	19H45	14H 17H45	16H30 20H30	16H	14H30 20H30
<b>SHANA</b>	11H	18H	14H 18H	16H 21H30	18H15	14H 20H30	12H10 16H15
<b>L'ILLUSION DE YAKUSHIMA</b>	16H 20H30	14H15	16H 21H15	19H30	11H 14H15	18H	14H 18H15
<b>LE VERTIGE</b>	11H	14H15 18H15	14H	14H 20H	16H15	14H 20H30	12H10 18H15
<b>THE CHRISTOPHERS</b>	11H	20H30	13H45		16H15		16H30
<b>AUTOFICTION</b>	14H	20H30	15H15		20H30		16H15
<b>LA VÉNUS ÉLECTRIQUE</b>	18H15		21H15		18H	16H	14H
<b>LES ESPRITS LIBRES</b>		19H30					
<b>DRY LEAF</b>				16H30			

La Fête du Cinéma



OPÉRA / BALLE

SÉANCE SPÉCIALE

CINÉ GOÛTER

FESTIVAL DE CANNES 2026

Jean-Marie W.

# Chez paulo

Restaurant - Bar à vin



Le restaurant à vin chez Paulo, ouvert depuis 7 ans, propose plus de 200 références viticoles ainsi qu'une carte de produits du terroir. Il travaille avec de nombreuses fermes locales et offre des spécialités comme ses viandes maturées, tels que les côtes de bœuf limousines ou wagyu mais encore le veau de lait sous la mère. Un vrai bistro où l'on aime se retrouver.

Héritier d'une famille de cafetier briviste, Paul est la 4<sup>ème</sup> génération « plus de 120 ans que ma famille sert de la cuisine aux brivistes » ; mais Paul part faire ses armes en tant que sommelier dans un macaron Michelin sur Limoges puis en Angleterre pour s'enrichir de la langue et se perfectionner; il continue sa carrière en tant que sommelier chez Michel Guérard, puis en 2013 revient sur sa terre natale pour créer Les Frangins actuellement renommé « Chez Paulo ».

1 rue St Grégoire, 19100 Brive - 05 87 49 78 13 - paulovino@gmx.fr

## TARIFS

**PLEIN TARIF : 7€**

**LE MERCREDI 6€50**

**DIMANCHE** (séance de 11h) : 6€

**TARIFS RÉDUITS** (demandeurs d'emploi, RSA, scolaires, étudiants, UTATEL, personnes handicapées) : 5€50

**JEUNES -14 ANS** : 3€70

**CARTE D'ABONNEMENT** : 5€

**RECHARGE CARTE 10 PLACES** (valable 6 mois à compter de la date d'achat) : 52€ les 10 places

**GROUPE À PARTIR DE 15 PERSONNES** : 3€70

**CAV** (HORS SÉANCE SCOLAIRE et à titre individuel uniquement) : GRATUIT

**RETRANSMISSIONS EN DIRECT**

METROPOLITAN OPERA : 27€ (- 14 ans : 12 €)

BOLCHOÏ & OPÉRA DE PARIS : 23€ (- 14 ans : 10 €)



Retrouvez le Cinéma Rex de Brive sur [www.cinema-rex-brive.fr](http://www.cinema-rex-brive.fr) mais aussi sur Instagram, Facebook & Twitter !



ne pas jeter sur la voie publique